

POWER POINT

JORDI BERTRAN

poesia visual



el índice



Presentación
La producción
Sinopsis
Historias
Ficha artística
La Companyia Jordi Bertran
Trayectoria
Actuaciones destacadas
Intervenciones cine y televisión
Premios
Enlaces

www.jordibertran.cat
marioneta@jordibertran.cat
Tel.: (+34) 607 454 784
(+34) 934 355 457

presentación

POWER POINT de JORDI BERTRAN

Un espectáculo Puntual, de Poesía Visual

En 1990 Jordi Bertran y sus colaboradores inician la creación de un espectáculo inspirado en el mundo del poeta Joan Brossa. Con tan sólo unos puntos de porex, líneas y letras de goma-espuma, consiguen crear un espectáculo que hoy en día continúa maravillando al público de los cinco continentes.

Treinta años después Bertran, toma de nuevo aquellos originales puntos de "porexpan", para crear esta nueva propuesta escénica.

Después de varios años de investigación, el veterano titiritero, nos presenta una serie de historias que conforman el espectáculo Power Point.

Con la ayuda de sus manos, una guitarra y el poder de los puntos, dará vida a seres auténticos, para interpretar con ellos historias divertidas y románticas rellenas de puntería.

Un recorrido por un mundo creativo, habitado por personajes de gran teatralidad, divertidos y contradictorios, llenos de ternura y conflictos latentes.



la producción

Sinopsis

Desde el Punto inicial hasta el Punto final, pasando por mas de un punto y aparte, punto y seguido, puntos suspensivos o punto y coma, Jordi Bertran, traslada las siguientes puntuales historias, desde su universo poético hasta el escenario:

ESCENAS

1ª EL VUELO DEL MOSCARDON..

Escena inspirada por el músico, compositor y director de orquesta ruso, Nikolai Rimsky-Korsakov. Es una recreación imaginada, sobre las circunstancias que podrían haber llevado al gran músico a componer su célebre interludio del cuento del Zar Saltan.

2ª NO CLINC CLINC.

Un canto al trabajo en equipo. Una historieta de teatro visual, donde las manos de un guitarrista, gracias a dos puntos blancos, se transforman en una pareja de personajes entrañables que pese a sus dificultades para ponerse de acuerdo, superarán los retos más difíciles.

3ª METAMORFOSIS.

Gregori ha sido convertido por el kafkiano, Franz Kafka, en un enorme insecto. Escapando de la habitación donde su familia lo tiene confinado, vaga por las calles de París, con la intención de poner fin a su atormentada existencia, pero en uno de los puentes del Sena, conoce a Margot, lo que cambiará su vida.

4ª PUNTO BLANCO, PUNTO NEGRO.

Dos puntos, suspendidos en el Universo (creativo) de Jordi Bertran, intentarán persuadir al público de que abandone la sala con motivo de la inminente llegada del Punto Final.

la Companyia

★ TRAYECTORIA

Companyia Jordi Bertran: de los orígenes a la actualidad.

En 1977, Jordi Bertran coincidió con un grupo de titiriteros de la Barceloneta, el barrio de los antiguos pescadores de Barcelona, el “Grupo Taller de Marionetas”, dirigido por Pepe Ota, descubriendo así el poder de fascinación y la capacidad de comunicación de los títeres.

Posteriormente, formó parte de dos grupos: “El Col·lectiu d’Animació de Barcelona” (1978), dirigido por Carles Cañellas, y “La Companyia Ambulant Els Farsants” (1979-1987), de la cual fue cofundador.

En 1987 funda su propia compañía, con la intención de difundir el arte del títere y de llegar, sobretodo, al público adulto.

Gracias al esfuerzo de numerosos artistas y colaboradores, la Companyia Jordi Bertran es una de las más prestigiosas del país, siendo reconocida su trayectoria con numerosos premios nacionales e internacionales.

Ha participado en los más relevantes festivales de artes escénicas del mundo, realizando giras por más de cincuenta países, y trabajado en programas televisivos.

En la faceta docente, Jordi Bertran da clases de construcción y manipulación en la escuela de teatro “La Casona” en Barcelona y ha dado y da talleres internacionales en lugares como: Oaxaca, Isla Reunión, Florianópolis, Sao Paulo, Bretaña, Lisboa, Aragón, etc.

El Taller del Parc, ubicado en Barcelona, es el espacio de creación de la Cia. Jordi Bertran, donde se construye, se da vida y se almacenan todas las marionetas y los espectáculos de la compañía. También es un centro de formación donde se imparten talleres en los diferentes ámbitos del teatro de títeres: construcción, manipulación, pero también iluminación, vestuario y otras técnicas aplicadas. Cuenta con la colaboración de los profesionales vinculados a la Compañía."

En la actualidad forman parte de la Companyia Jordi Bertran:

Isabel Martínez,
Eduardo Telletxea,
Toni Ubach,
Inés Alarcón,
Pau Murner,
Miquel Nevado
i Jordi Bertran.

Espectacles de la Companyia Jordi Bertran:

Antologia (1987), **Poemes Visuals** (1994), **Cucudrulu** (1996), **Supermonstres** (1997), **L'Avar** (2000), **Narcís** (2002), **Poti Poti Tatanet** (2003), **Ofèlia** (2007), **L'Alè dels fils** (2009), **Marc** (El Barret Foradat, 2009), **La Sucrera Diabètica** (2011), **Strada** (2014), **Circus** (2016) i **Power Point** (2019)

Espectáculos en repertorio

ANTOLOGIA, POEMES VISUALS, CIRCUS I POWER POINT

**COMPANYIA
JORDI BERTRAN**



★ ACTUACIONES DESTACADAS

- Festival Mondial des Théâtres de Marionnettes Charleville – Mézières. France. 1988, 1992, 1994, 1997, 2000, 2002, 2003, 2011.
- Festival MARIONNETTSSIMO. Toulouse, France. 1992, 2000.
- Festival Internacional de Marionnettes de Porto. Portugal. 1993, 1994, 2001.
- Festival Internacional Teatro de Bonecos de Canela. Brazil. 1994, 1995, 1996, 2001, 2012.
- Festival Internacional Arrivano dal Mare. Cervia, Italy. 1994, 2001.
- Mostra Internacional Titelles de Vall d'Albaida. Valencia, Spain. 1994, 1995, 1997, 2001.
- Festival Internacional de Teatre de Titelles de Barcelona". Catalonia. 1996, 2000.
- Festival Internacional Teatro de Títeres, Titirimundi. Segovia, Spain. 1995, 1996, 1998, 2001, 2002, 2009, 2014
- Fira de Titelles de Lleida. Catalonia. 1998, 2001.
- Bienal de Bonecos. Evora, Portugal. 1999, 2001, 2019.
- Theater Refleksion. Gruppe 38. Denmark. 2000.
- 2001 Puppet Odyssey. Tampa, USA. 2001.
- Festival « Le chainon manquant ». France. 2002, 2003.
- Festival de Otoño de Madrid. Spain. 2002.
- Semana de Teatro para la Infancia. Damascus, Syria. 2002.
- Comedy Festival. Tokyo, Japan. 2003.
- ARGE Festival Pannopticum NEUSIEDL. Austria. 2003.
- Bravo Festival. Helsinki. Finland. 2004.
- Festival LUTKE. Ljubljana. Slovenia. 2004.
- Forum Universal de les Cultures 2004. Barcelona, Catalonia.
- Festival of Puppet Theatre in Jerusalem. Israel. 2004.
- Festival de Teatro de Bonecos de Belo Horizonte. Brazil. 2004, 2008.
- PIF - Festival. Zagreb, Croatia. 2006, 2012.
- IV Special International Festival of Puppet Theatres. Moscow, Russia. 2006.
- International Theatre Festival PUPPET FAIR. Sofia, Bulgaria. 2006, 2009.
- Forum Universal de las Culturas. Monterrey, Mexico. 2007.
- Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional. Manresa. Catalonia. 2007.
- Festivalul Bucurii Pentru copil. Spectacole de colectie. Bucharest, Romania. 2007.
- International Puppet Festival Ireland Ltd. Co. Dublin, Ireland. 2008.
- Freunde des Augsburger Puppenspiels E.V. Augsburg, Germany. 2008, 2012.
- Forum NICE NORD. Nice, France. 2008, 2009.
- Festival Internacional de Teatro de Animação FITAFloripa. Brazil. 2008, 2009, 2012.
- Manipulate Visual Theatre Festival. Aberdeen, Scotland. 2009.
- Festival "Les insolites de Mars". Albi, France. 2010, 2011.
- Teatro Le Maschere (Three Masks Theatre). Roma, Italy. 2010.
- XXI Festival de Artes de Macao. Macao, China. 2010.
- EXPO-SHANGAI. Shanghai, China. 2010.
- THÉÂTRE DE L'ÎLE. Noumea, New Calédonie. 2010.
- International Festival ANIMO. Kwidzyn, Poland. 2010.
- INCANTI Rassegna Internazionale di Teatro di Figura. Turin, Italy. 2010.
- Izmir International Puppet days. Izmir, Turkey. 2011.
- 7th International Festival of Solo Puppeteers. Lodz, Poland. 2011.
- 2na edició del TOT Festival. Barcelona, Catalonia. 2011.
- Festival PIERROT. Stara, Bulgaria. 2011.
- Festival Tam Tam Saint-Paul. Reunion Island. 2011.
- Internationale Puppet Theater festival. Munich. Germany. 2011.
- Internationale Puppentheatertage Mistelbach. Austria. 2011.
- Mostra SESC: Formas Animadas. Sao Paulo, Brasil. 2011, 2013.
- XVIII Festival Internazionale Teatro Figura Immagini dell'Interno. Pinerolo, Italy. 2012.
- 27° Festival Internacional de Títere "Rosete Aranda 2012". Mexico. 2012.
- Festival international des arts de la marionnette ManiganSes. Canada. 2012.
- Festival Internazionale de Marionnettes de Lugano. Switzerland. 2012, 2013.
- Festival de théâtre pour rire. Matignon, France. 2012.
- Moscow International Festival of Puppet Theaters. Moscow, Russia. 2012.
- 7a MITMO - Mostra Internacional de Titelles de Mollet del Vallès. Barcelona, Catalonia. 2013.
- 12° Festival Internacional de Títeres Morelia. Mexico. 2013.
- VII International Puppet Theatre Festival "KARAKUMU ASILELIS 2013". Klaipeda, Lithuania. 2013.
- 16th Istanbul International Puppet Festival. Turkey. 2013.
- Festivalul International De Teatru Povesti Alba Iulia. Romania. 2013.
- FIMO Festival Internaciona de Marionetas de Ovar. Portugal. 2014.
- X International Chir Chayan Puppet Theaters Festival. Russia. Abakan. 2014
- Il Castello Incantato: 17° festival internazionale di teatro con figure e ombre. Lucarno. Switzerland. 2015
- 14° Festival Internacional de Teatro de Títeres de la Región de Murcia. Spain. 2015
- Nukketeatterijuhla TIP-Fest. Turk. Finland. 2015
- Mar-marionetas – Festival Internacional de Marionetas de Espinho. Portugal. 2016, 2019
- IE - Títeres Encuentro Internacional de Gondomar. Portugal. 2016, 2018, 2019
- Marionnettissimo, Festival International de Formes Animées. Tournefeuille. France. 20117
- XII Festival di Morgana. Palermo. Italy, 2017
- Festival international de marionnettes du monde. Concise. Switzerland. 2018, 2019
- Puppet International Festival 2018 De Meppel. Holanda. 2018
- BIME - Bienal Internacional de Marionetas de Évora. Portugal. 2019
- 8th World Musical Puppet Festival. Chilgok. South Korea. 2019

Entre otras.

★ INTERVENCIONES EN CINE Y TELEVISIÓN

- TVE: "Show de Gurruchaga", "La Palmera", "Cajón Desastre", "La Tarde", "Tal cual", "Lo tuyo es puro teatro". 1999.
- TVE: "El cabaret más grande del mundo"; "Toc – Toc". 2000.
- TV3: "Això és Massa", "Tres Pics i Repicó", "Màgic". 1996.
- TV3: "Setciències". 1997.
- Canal 33: Especial Titelles. 1997.
- Euskal Telebista: "Funtzioa".
- France2: "Fiesta". 1997.
- France2: "Le plus grand cabaret du monde". França. 1999, 2000.
- TGerman Television: "Traumtränzer".
- Canal 13: "El tiempo es oro". Xile. 2000.
- Portuguese Television : "Levanta-te e ri". 2005.
- Televisió Suisse Romande: "Les coups de coeur". Ginebra, Suïssa. 2005.
- SANKYO Promotions Ltd.: Takeshi Daredemo Picaso, Japan: Puppet Show "Le petit bonhomme en mousse". Tokyo, Japó. 2008
- RTL Television GmbH: "World of Comedy (AT)". Cològne, Alemanya. 2008.
- TV Show: " Кабаре без границ_" (Cabaret without borders). Moscow, Russia. 2013

★ PREMIOS

- 1987 Aplaudiment (Premis FAD Sebastià Gasch d'arts parateatral).
Por la aportación técnica y poética del espectáculo ANTOLOGIA.
- 1988 Premio Serra d'Or de la crítica. Per: ANTOLOGIA.
- 1998 Premio del Jurado a la CJB - Poppenspelfestival Meppel - Holanda
- 2001 Premio al mejor espectáculo por L'AVAR
Fira de Titelles de Lleida - Catalunya
- 2005 Premio a la mejor manipulación e interpretación por el espectáculo
Poti Poti Tatanet - XXI Mostra de titelles de la Vall d'Albaida, València
- 2015 Premio del Jurado por CIRCUS
9º Festival Internacional de Payasos de Valsequillo - Gran Canaria

Entre otros

ficha artística

Autor, director e intérprete

Jordi Bertran

Han colaborado en la creación del espectáculo:

Laura Cortés, Teresa Puig
Gabriela Galup y Hugo Suarez

Música

Wolfgang Amadeus Mozart.
Nikolai Rimsky-Korsakov

Escenografía, luz, sonido y asistencia

Isabel Martinez

Fotografía

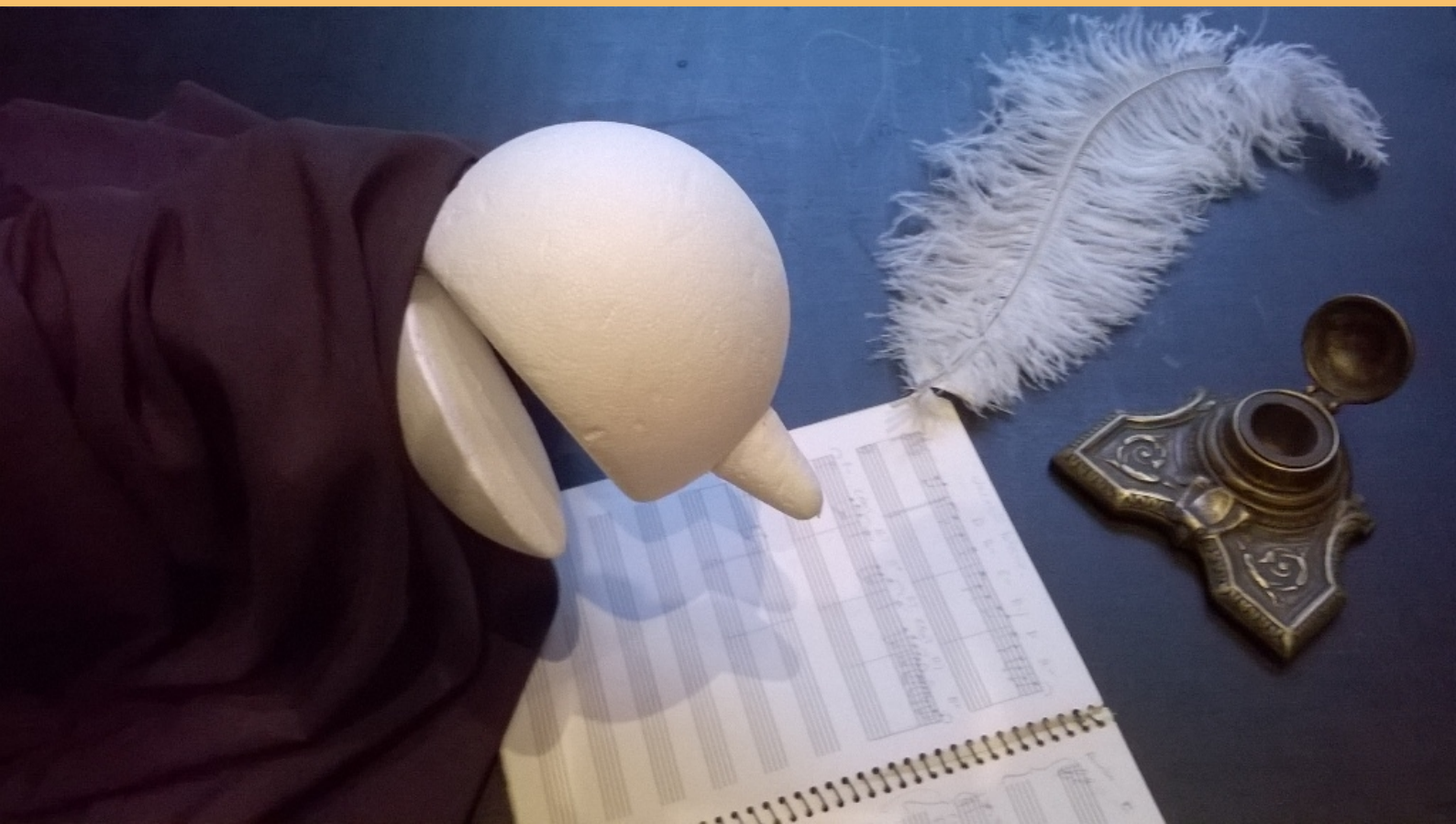
Kait Hutchison, Jesús Atienza y
Gil Sole

Diseño gráfico

Teresa Delgado

Producción

Companyia Jordi Bertran



Videos

Power Point:

<https://youtu.be/GzhD34D8a3A>

Metamorfosi:

<https://youtu.be/igU2e5vFG64>

Contacto

COMPANYIA JORDI BERTRAN

Tel.(+34) 93 435 54 57
Mòbil (+34) 607 454 784

marioneta@jordibertran.cat
www.jordibertran.cat